

Andrei Banciu

Piano

Press Information

Content

- p.1 Biography (en)
- p.2 Biografie (dt)
- p.3 Press quotes
- p.4 Press Photographs

Further Information

info@andreibanciu.com
www.andreibanciu.com/

Andrei Banciu

Biography

505 Words / Nov 2018

Born in 1985 in Timisoara (Romania), Andrei Banciu began studying the piano in his home town with Maria Bodo, later continuing in Berlin at the UdK (University of the Arts) under Prof. Klaus Hellwig and at the "Hanns Eisler" School of Music under Prof. Fabio Bidini. He also studied Lied accompaniment with Prof. Wolfram Rieger and has taken masterclasses with Paul Badura-Skoda, Pascal Devoyon, Rainer Becker, Karl-Heinz Kämmerling, Jacques Rouvier, Rudolf Buchbinder and Mennahem Pressler.

From an early age he was a prize-winner at numerous national and international competitions, such as Rovere d'Oro, San Bartolomeo al Mare, Italy (1995), Jeunesses Musicales Bucharest, Romania (1998 and 2002), Kissinger Klavier Olymp ("Kissinger Piano Olympics") Bad Kissingen, Germany (2004), Béla Bartók Szeged, Hungary (2006) and the Artur Schnabel Piano Competition Berlin (2010). In 2015 he was a finalist in the Deutscher Musikwettbewerb (German Music Competition) in Lübeck and was awarded a scholarship, being subsequently selected to take part in the 60th selected young artists' concert season ("60. Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler"). In September 2015, in duo with violinist Ioana Cristina Goicea he was awarded second prize at the Premio Trio di Trieste chamber music competition in Italy and has since performed throughout Europe in venues such as the Concertgebouw, Amsterdam, St Martin-in-the-Fields, London, the Romanian Atheneum, Bucharest and the Teatro Ristori and Teatro filarmonico, Verona.

In 2005 he had his first recital tour in the USA. He has participated in important music festivals in Germany, such as the Schleswig-Holstein Music Festival, "Kissinger Sommer" in Bad Kissingen and the European Weeks, Passau, and has performed as a soloist with orchestras throughout Romania, as well as with the Brussels Chamber Orchestra and the Cairo Symphony Orchestra.

As an active chamber musician, he has given performances with the Jacques Thibaud String Trio in Germany and the USA since 2003. He is also the pianist and a founder member of the Jacques Thibaud Ensemble. He has had numerous concert appearances in Germany, The Netherlands, Italy, Poland, Hungary, Belgium, France and the UK, including such venues as the Maison de la Radio France in Paris and the Royal Festival Hall, London. As a duo with violinist Ioana Cristina Goicea, he has appeared in numerous concerts in Germany, Italy and Romania. From 2010 to 2013 he was a faculty member of the Musica Mundi Chamber Music Course and Festival in Belgium, where he also appeared as a soloist with the Festival Orchestra conducted by Maxim Vengerov in 2012, and with the Brussels Chamber Orchestra in the concert for the Festival's 15th Anniversary in 2013.

He has been teaching at the Leipzig "Felix Mendelssohn Bartholdy" University of Music and Theatre since 2012 and at the UdK Berlin since 2014. Between 2016 and 2018 he held a teaching post at the University of Music "Franz Liszt" in Weimar and starting in October 2018 he will be on the faculty of the "Hanns Eisler" School of Music in Berlin.

His concert performances have been broadcast on Bayerischer Rundfunk, Deutschlandfunk, Radio France, Radio 4 Netherlands, RAI 3 Italy.

Andrei Banciu

Biografie

364 Wörter / Nov 2018

Andrei Banciu wurde 1985 in Timisoara (Rumänien) geboren, wo er seinen ersten Klavierunterricht bei Maria Bodo erhielt. Später studierte er in Berlin Klavier bei Prof. Klaus Hellwig an der Universität der Künste und bei Prof. Fabio Bidini an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ sowie Liedgestaltung bei Prof. Wolfram Rieger. Meisterkurse besuchte er u.a. bei Paul Badura-Skoda, Pascal Devoyon, Karl-Heinz Kämmerling, Menahem Pressler und Rudolf Buchbinder.

Bei zahlreichen Wettbewerben erhielt er Preise, z.B. 1995 Rovere d'oro (Italien), 1998 und 2002 Jeunesses Musicales Bukarest, 2004 Kissinger KlavierOlymp, 2006 Béla Bartók Szeged (Ungarn) und 2010 Artur Schnabel Berlin. 2015 wurde er als Klavierpartner Stipendiat des Deutschen Musikwettbewerbs in Lübeck und wurde daraufhin in die 60. Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler aufgenommen. Im September 2015 erhielt er, im Duo mit der Geigerin Ioana Cristina Goicea, den 2. Preis beim Kammermusikwettbewerb Premio Trio di Trieste (Italien). Das Duo hatte Konzertauftritte u.a. im Concertgebouw Amsterdam, beim Musik Festival Schleswig-Holstein, im Rumänischen Athenäum Bukarest, im Teatro Ristori und Teatro Filarmonico Verona, in der St. Martin-in-the-Fields London.

Seit 2000 konzertiert er mit Orchestern in Rumänien, Belgien, Ungarn und Ägypten, gab Solokonzerte in Deutschland, z.B. beim Kissinger Sommer und bei den Europäischen Wochen Passau, in Holland, Polen, Ungarn und in den USA sowie Kammermusikkonzerte mit dem Jacques-Thibaud-Streichtrio. Als Kammermusiker und Liedbegleiter führten ihn Konzertreisen nach Holland, Belgien, Frankreich, Großbritannien und Italien. Seit 2010 ist er der Pianist des von ihm mitbegründeten Jacques-Thibaud-Ensembles.

2010 bis 2013 unterrichtete er beim Musica Mundi Kammermusikurs und -festival, wo er 2012 als Solist mit dem Festival-Orchester unter der Leitung von Maxim Vengerov und 2013 mit dem Brussels Chamber Orchestra auftrat. 2012 bis 2016 hatte er einen Lehrauftrag an der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig sowie 2014 bis 2016 an der Universität der Künste Berlin. Von 2016 bis 2018 war er als Lehrkraft für Werkstudium an der Hochschule für Musik „Franz Liszt“ Weimar tätig und seit Oktober 2018 ist er als Lehrkraft an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin tätig.

Rundfunkaufnahmen seiner Konzertauftritte entstanden u.a. für den Bayerischen Rundfunk, Deutschlandfunk, Radio France und Radio 4 Niederlande.

Andrei Banciu

Press Quotes

„Gefühvoll und geschmeidig spielt Banciu, lässt den Flügel singen (...) mit leiser Melancholie“

Corinna Groth, Der neue Tag

„Banciu plays smoothly and with feeling, making the piano sing ... with quiet melancholy“

Corinna Groth, Der neue Tag

„Banciu wusste (...) am Steinway-Flügel stets sicher zu führen und behielt den großen Bogen im Blick. Zudem bediente sich der Pianist einer wohlklingenden harmonischen Farbpalette. In der einfühlsamen Darbietung verströmte die impressionistische Musik besonderen Zauber.“

Sascha Jouini, Gießener Allgemeine Zeitung

„Banciu led with complete self-assurance from the Steinway, always aware of the big picture. He also drew upon a wide, melodious range of harmonic nuance. His sensitive performance imbued the impressionistic music with a unique magical quality.“

Sascha Jouini, Gießener Allgemeine Zeitung

„Überirdisch schön spielt Banciu Chopins Nocturne“

Rainer Ehemanns, Hellweger Anzeiger

„Banciu's performance of the Chopin Nocturne had an unearthly beauty“

Rainer Ehemanns, Hellweger Anzeiger

„Faszinierend eindringlich musizierte Andrei Banciu. Er nahm sich als Person völlig zurück, musizierte in höchster Konzentration, mit brillanter Technik und größtmöglicher musikalischen Feinsinnigkeit.“

Hilde Viehöfer-Emde, Jülich

„Andrei Banciu's performance was fascinatingly intense. He kept himself as a person completely in the background, while playing with the utmost concentration, brilliant technique and immense musical subtlety.“

Hilde Viehöfer-Emde, Jülich

„[un] toco granitico e cristallino“

Gianni Villani, L'arena, Verona

„A performance as powerful as granite and clear as crystal“

Gianni Villani, L'arena, Verona

Andrei Banciu

Photographs

1.

Andrei Banciu

Photographer: Simona Bednarek

Resolution: 3670 x 5504 px

HiRes-Version:

https://www.andreibanciu.com/Banciu_SimonaBednarek_A.jpg



2.

Andrei Banciu

Photographer: Alexander Burzik

Resolution: 3705 x 2570px

HiRes-Version:

https://www.andreibanciu.com/Banciu_AlexanderBurzik_A.jpg



3.

Andrei Banciu

Photographer: Simona Bednarek

Resolution: 5541 x 3694 px

HiRes-Version:

https://www.andreibanciu.com/Banciu_SimonaBednarek_B.jpg



4.

Andrei Banciu

Photographer: Alexander Burzik

Resolution: 4320 x 2880 px

HiRes-Version:

https://www.andreibanciu.com/Banciu_AlexanderBurzik_B.jpg

